

INCONTRO CON L'AUTORE 2023-24

**29/01/2024 10:40-12:00 AULA MAGNA
LUIGI BALLERINI, "MYRA SA TUTTO"**



Myra interagisce con la vita delle persone e con le loro scelte, le controlla e ruba i dati personali. Tutto ciò è gestito da un Governo che controlla la gente. Vera convince Ale ad unirsi al Fronte, un club di persone contrarie all'abuso dei computer e delle intelligenze artificiali.



**26/02/2024 08:45-10.20 AULA MAGNA
FRANCESCO MARCHI,
"E IL ROSSO INTONO' UNA CANZONE"**



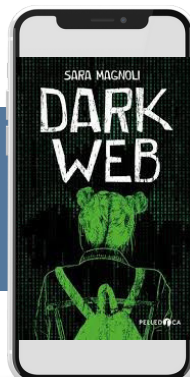
1979. Marco è un giovane agente della digos della Questura di Milano, dove si scontrerà con gli anni più duri e sanguinosi della lotta al terrorismo. Sarà la bomba alla stazione di Bologna del 2/08/1980 a far riflettere Marco e i suoi colleghi sul proprio lavoro.



**04/03/2024 09.35-11.00
SARA MAGNOLI, "DARK WEB"**



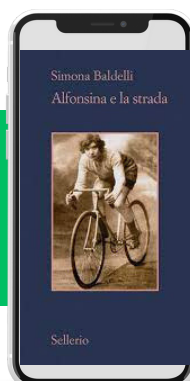
Eva - la protagonista di "Dark Web" - ha 14 anni, il suo sogno è quello di diventare un'influencer di moda tramite Instagram ed è così che viene adescata da Lui che la spinge prima a farsi delle foto sempre un po' meno ingenuie e poi la ricatta di diffondere le immagini.



**11/03/2024 09:35-11:00 AULA
MAGNA
SIMONA BALDELLI, "ALFONSINA E LA
STRADA"**



Nel 1924 il Giro d'Italia rischia di non partire. Occorre qualcosa di eclatante, e si decise di accogliere la richiesta di una donna di trentatré anni che insisteva da tempo per partecipare. Si trattava di Alfonsina Strada. La prima donna nella storia del ciclismo.



**PRIMAVERA, AULA MAGNA
MAURO ZANETTI, "I FILI DEL MONDO"**



Nel 1657 due tessitori genovesi in fuga dalla peste giungono nel borgo di Ala, nei pressi di Trento, dove ottengono ospitalità dal parroco don Alfonso Bonacquisto che pensa di sfruttare l'occasione per proporre loro l'inizio di un'attività tessile.

